



Für alle Musikfreunde

FÖRDERKREIS

Im Zuge der umfassenden Restaurierung der Klosteranlage in den Jahren 1977–1983 wurde nach Entfernung der im 19. Jahrhundert vorgenommenen Einbauten der „Festsaal bei Hof“ im vermutlich ursprünglichen Zustand wiederhergestellt. Sicheres Stilempfinden und großes handwerkliches Geschick haben, unterstützt von der Denkmalpflege und der Spendenfreudigkeit der Kollegseltner, einen Konzertsaal von einzigartiger Schönheit entstehen lassen.

Im Verein „Klosterkonzerte St. Blasien“ haben sich das Kolleg, der Landkreis, die Gemeinden der Raumschaft St. Blasien und engagierte Bürger zusammengeschlossen. Der Verein hat die Aufgabe übernommen, in dem vom Kolleg großzügig zur Verfügung gestellten Saal Konzerte mit erstrangigen Künstlern zu veranstalten. Er lädt alle Musikfreunde ein, seinem „FÖRDERKREIS“ beizutreten, mit dessen Hilfe die notwendigen finanziellen Mittel bereitgestellt werden für einen Konzertbetrieb, der höchsten Ansprüchen genügt. Die Mitglieder des „Förderkreises“ tragen mit einer jährlichen Spende von mindestens EUR 30,-, die steuerlich abzugsfähig ist, dazu bei, dass der Verein sein Ziel erreichen kann.

Der Gedanke, Kulturpflege solle nicht Sache der kommunalen Körperschaften allein bleiben, die Bürger sollten sich dafür aktiv engagieren, hat bereits vielerorts Wurzeln gefasst.

WENN AUCH SIE MITGLIED IM FÖRDERKREIS WERDEN WOLLEN,

so setzen Sie sich bitte mit dem Geschäftsführer, Herrn Michael Neymeyer, in Verbindung; er sendet Ihnen umgehend den Aufnahmeantrag zu. Sie können dem Verein auch eine einmalige Spende unter Verwendung der rückseitig aufgeführten Kontoverbindung zukommen lassen.

Sollten Sie an einer einmaligen oder regelmäßigen Konzertpatenschaft interessiert sein, oder haben Sie Ideen zu einer anderweitigen Unterstützung der Konzertreihe, steht Ihnen Herr Neymeyer auch in diesen Fragen gerne zur Verfügung.



Gestaltung: www.punktundstrich.com

Klosterkonzerte St. Blasien e.V.

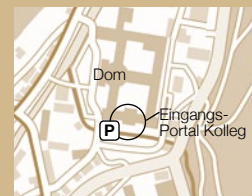
Geschäftsführer Michael Neymeyer
Kolleg St. Blasien
Fürstabt-Gerbert-Straße 14
79837 St. Blasien
Telefon 07672/27-508
Telefax 07672/27-507
www.kloster-konzerte.de
e-mail: info@kloster-konzerte.de



Im Festsaal der ehemaligen
Benediktinerabtei im Kolleg

Spendenkonto

Sparkasse St. Blasien
Konto 35055 BLZ 680 522 30
IBAN DE14 6805 2230 0000 035055
SWIFT-BIC: SOLADES1STB
(Bitte Verwendungszweck angeben
Klosterkonzerte St. Blasien e.V.)



Programmübersicht 2018

27. Januar • Samstag • 17.00 Uhr
BAYERISCHE PHILHARMONIE

Leitung Mark Mast

W. A. Mozart: Violinkonzert in D KV 218, Arien

L. Janáček: Suite für Streicher

Solovioline: Silvan Dezini

Countertenor: Iurii Iushkevich

Eintritt 22,- / 20,- Euro (ermäßigt) / 7,- (Schüler, Studenten, Azubis)



1. März • Donnerstag • 19.30 Uhr
CASALQUARTETT

Felix Froschhammer, Violine

Rachel Späth, Violine

Markus Fleck, Viola

Andreas Fleck, Violoncello

Werke von Gyrowetz, Haydn und Beethoven



19. April • Donnerstag • 19.30 Uhr
KAMMERSOLISTEN MINSK

Leitung: Dimitri Subow

Werke von Johann Christian Bach,

Franz Xaver Richter und

Joseph Haydn



10. Mai • Donnerstag • 19.30 Uhr
PASSO AVANTI

Alexander von Hagke, Klarinette und Flöte

Julia Bassler/Mario Korunic, Violine (alternierend)

Vlado Grizelj, Gitarre

Eugen Bazijan, Violoncello

Eigene Adaptionen von Werken von Bach,

W.A. Mozart, Ravel u.a.

In Zusammenarbeit mit dem
 Schwarzwaldmusikfestival



14. Juni • Donnerstag • 19.30 Uhr
CONCILIUM MUSICUM WIEN

Leitung: Christoph Angerer

„Tanzmusik aus dem kaiserlichen Wien“

Werke von Haydn, Beethoven, Mozart,

Schubert u.a.



20. September • Donnerstag • 19.30 Uhr
KAMMERPHILHARMONIE AMADÉ

Leitung Frieder Obstfeld

W.A. Mozart: Sinfonie D-Dur KV 81

Klavierkonzert Es-Dur KV 449

Divertimento F-Dur KV 247

„1. Lodronische Nachtmusik“

Dina Ugorskaja, Klavier



18. Oktober • Donnerstag • 19.30 Uhr
GESCHWISTER TROUSSOV

Kirill Troussov, Violine | Alexandra Troussova, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

„Scherzo“ in c-moll für Violine und Klavier WoO 2

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate für Klavier und Violine in Es-Dur op.12 Nr.3

Tomaso Antonio Vitali (1663-1745)

„Chaconne“ für Violine und Klavier in g-moll (Bearb. F.David)

César Franck (1822-1890)

Sonate für Violine und Klavier in A-Dur



22. November • Donnerstag • 19.30 Uhr
ACCADEMIA DELL'ARCADIA

Fiorenza de Donatis (Barockvioline)

Philippe Grisvard (Cembalo); M. Frezzato (Violoncello)

Vanni Moretto (Violone); Sabrina Frey (Blockflöte)

Meisterwerke der Barockzeit u.a. von Scarlatti,

Corelli, Marcello



Klosterkonzerte St. Blasien

EINTRITT

EUR 16,- Erwachsene

EUR 14,- mit Gästekarte

EUR 7,- Schüler, Studenten, Auszubildende

VORVERKAUF UND RESERVIERUNG

Bei den Touristinformationen St. Blasien, Bernau, Menzenschwand, Todtmoos, Höchenschwand und den Touristinformationen der Mitgliedsgemeinden der Hochschwarzwald Tourismus GmbH, sowie im Kolleg St. Blasien, Pforte, Telefon 07672/27-0 oder online über www.reservix.de

ABONNEMENT

Für 7 Konzerte – Erwachsene EUR 80,-

Schüler und Auszubildende EUR 35,-

Abonnementwunsch an: Klosterkonzerte St. Blasien, Fürstabt-Gerbert-Str. 14 (Kolleg), 79837 St. Blasien, Tel. 07672/27-0, unter info@kloster-konzerte.de oder an der Abendkasse zu Beginn der Konzertreihe am Samstag, 27. Januar 2018

Kultur in der Region

KULTURSPONSORING

Wir bedanken uns ganz herzlich bei unseren Konzertpaten, welche die diesjährigen Klosterkonzerte in St. Blasien unterstützen.

Auch in diesem Jahr bieten wir Musikfreunden aus nah und fern eine hochkarätige Konzertreihe im wunderschönen Festsaal des Kollegs an.

Von der Kammermusik bis zur Sinfonik reicht die Palette der Darbietungen.

Wir wünschen allen Konzertbesuchern viele glanzvolle Stunden im herrlichen Ambiente unseres Festsaales.

Sponsoren und Partner



Gerne weisen wir auch auf die im Sommer stattfindenden Internationalen Domkonzerte im Dom zu St. Blasien hin.

Info unter www.domkonzerte-stblasien.de